

Une journée Montherlant à Flagey

BRUXELLES Amateurs de littérature, voici une nouvelle qui devrait vous intéresser. Une journée consacrée à Henry de Montherlant sera organisée à Flagey ce mardi 25 septembre avec au programme des exposés mais aussi des interprétations de textes par des comédiens. L'occasion de se replonger avec délectation dans l'œuvre de cet écrivain français à la fois romancier, dramaturge, essayiste et poète.

Né à Paris en 1895, Henry de Montherlant est issu d'une famille de la noblesse catalane. Il était membre de l'Académie française et peut être considéré comme un des plus grands écrivains du siècle passé, à l'égal d'un Proust ou d'un Céline. A l'âge de 7 ou 8 ans, il

écrit déjà de petits volumes. Ses passions sont l'Antiquité romaine et le latin.

Au total, Montherlant écrira plus de 70 ouvrages. On lui doit notamment «Les Célibataires», «Les Jeunes Filles», «La Rose de sable», «Les Garçons» et «Le Chaos et la nuit».

Parmi ses pièces de théâtre les plus connues figurent «La Reine morte» et «La Ville dont le prince est un enfant». Et parmi ses essais, on citera aussi «Un Voyageur solitaire est un diable» et «Service inutile» sans oublier ses Carnets.

Devenant petit à petit aveugle, Montherlant se suicidera en 1972 en se tirant une balle dans la gorge après avoir croqué une ampoule de cyanure pour être certain de ne pas se rater, conforme jusqu'au bout aux principes romains développés tout au long de son œuvre.



Montherlant vous est conté

Cette journée consacrée à l'écrivain vous propose de découvrir ou redécouvrir Montherlant au travers de neuf exposés d'orateurs qui sont des critiques ou des professeurs d'universités. Ces exposés d'une demi-heure seront entrecoupés de lectures de textes par des comédiens, parmi lesquels Michel de Warzée, Florence Roux, Jean-

Philippe Altenloh, Julien Vargas et Benoît Pauwels.

L'idée de cette journée revient au comte Henri de Meeûs, secondé par Pierre Somville, de l'Académie royale de Belgique, et Pierre Duroisin, docteur en philosophie et lettres, en collaboration avec l'ASBL États d'Art.

Passionné par le sujet, le comte de Meeûs avait lui-même rencontré Montherlant de son vivant et a entretenu avec lui une correspondance.

«Je connaissais déjà très bien l'œuvre de Montherlant vers 17-18 ans et je me suis dit que ce serait intéressant d'aller le voir. Je suis donc allé à Paris, où je l'ai rencontré sans avoir pris rendez-vous. Je m'étais installé dans un petit café Quai Voltaire, tout près de son appartement. Et après plusieurs heures d'attente, au moment où je me disais que j'allais laisser tomber, je le vois passer. Je l'ai abordé. Je lui ai dit que j'étais venu de Belgique pour lui parler. Et lui m'a répondu, 'je vous écoute', raconte le comte. «On a parlé de son œuvre passée et des romans et pièces futures qu'il allait faire publier. Puis on a commencé une correspondance!»

Cette journée, dont le programme détaillé peut être consulté sur le site de l'événement (www.montherlant.be), est la première d'une série de rencontres littéraires qui doivent permettre de redécouvrir les plus grands écrivains du XXe siècle. (cd)

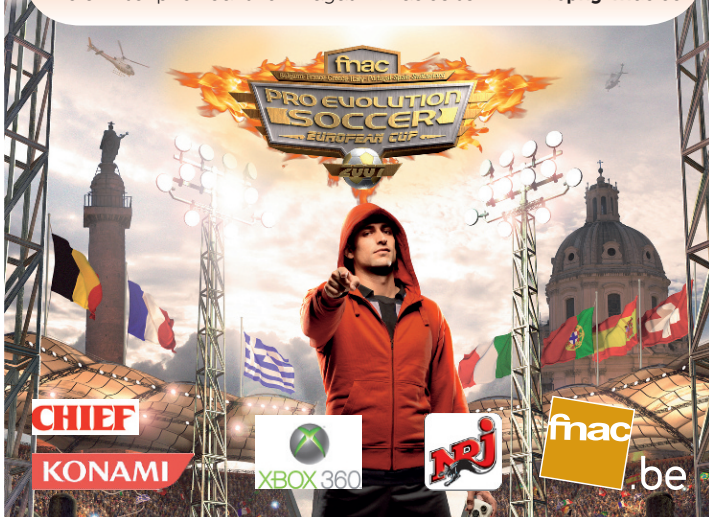
Infos pratiques: Quand? Le mardi 25 septembre 2007 de 9h à 17h30. Où? Au FLAGEY (Studio 1), Place Flagey à 1050 Bruxelles. Gratuit mais réservations indispensables. Tél.: 0473/360.250 e-mail: info@montherlant.be

/// www.montherlant.be

1^{er} Trophée Fnac européen PES 6

Tu rêves de devenir le meilleur joueur d'Europe ? Qualifie-toi pour représenter la Belgique lors de la Grande Finale le 10 novembre à Rome !

Info et inscription dans ton magasin Fnac ou sur www.trophy-fnac.be



Les marionnettes en vedettes dans la cité du Doudou

MONS Le 12^{ème} Festival international de la Marionnette de Wallonie aura lieu du 28 septembre au 6 octobre à Mons. Neuf troupes de Belgique et de France proposeront 17 spectacles dans trois salles de la région. Les responsables attendent 2.500 personnes, dont de nombreux groupes scolaires. Parmi les nouveautés cette année, une matinée spéciale «immersion» le 3 octobre à 10 heures à l'auditorium Abel Dubois. Le spectacle est destiné aux élèves de 3^{ème} année primaire des écoles qui pratiquent l'immersion en néerlandais. L'histoire, intitulée «Ati», est celle d'une jeune fille qui veut voler. Son rêve finit par devenir réalité et elle en oublie les avertissements d'un vieil arbre qui lui avait dit de ne pas s'approcher trop du soleil.







Haute Ecole Lucia de Brouckère
3 années d'études, 2 métiers d'avenir :
BACHELIERS EN DROIT OU MARKETING
 Institut Supérieur Economique d'Ixelles
 Inscriptions : rue du Président, 54 -1050 Bruxelles
 Infos : www.isec-heldb.be – Tél. :02/515.78.03

ASBL Le Piment
Formation Agent Technique en Electricité
 (Durée: 10 mois)
 Renseignements et inscriptions
 Au ☎ 02/218.27.29

Besoin de détente?
 Surfe sur
WWW.METROTIME.BE,
 rubrique **Funtime!**

C'est prouvé scientifiquement:

Placer une annonce dans metro est EFFICACE

Avec votre annonce dans Metro, vous touchez 841.500 lecteurs.



Envie de faire de la pub? Pour plus d'info, appelez le **02/227 93 43**

*Source : CIM 2005-06

metro